

ふみびと

第51号
発行所
文通村事務局
編集 広報部
千葉県成田市

夏の夕暮れ 秋のそよ風

形に、心に、残す

今月も文通村にはたくさんのお便りが届いています。

この中に皆さんの温かい言葉がたくさん詰まっていると思うと、自然と心が温まるような気がします。また、多くの方々からお便りが届くことは事務局の励みになります。

皆さんは毎月のお便りをどのような気持ちで受け取り、またどのような気持ちで綴られているか。

皆さんは毎月のお便りをどのような気持ちで受け取り、またどのような気持ちで綴られているか。

しょうか。

「便りのないのは無事な証拠」とはいいますが、手紙をもらうと安心しますし、書くのも心が温まるものですよ。

また、普段口にする「とできない感謝の気持ちや吐き出すことのできない辛い気持ちを表現できる場でもあると思います。」

形に残る感謝の気持ち、時に言葉よりも伝わる切実な思いは、より強く、



より長く人の心に残るものです。

昔、友人にもらった手紙を読み返せば、今でも当時どんな思いだったか思い出せますし、どんなに頼りになったことか思い出させてくれます。

恋人と交わした手紙を読み返せば、喧嘩をしたらしまったとき、お互いがどんなに大切に思っていたかを教えてくれます。とある哲学者が「手紙

みんなの声をつくる 投稿テーマ 募集中

投稿のお題、募集中！

村民のみんなに聞いてみたいことを募集しています。こんなことを正直聞いてみたい...このお題にみんなが答えたら...みんなはどう答えるのかな...などなど、お互いを知りあうきっかけとなり、お題が事務局までお便り下さい。どしどしお送りくださいね！！

編集後記

では人は赤面しない」と言っていたようですが、赤面してしまうような思いを伝えられるのが手紙のいいところです。

前回の「言葉の冊子」もたくさんのお便りをいただきました。個人的に、言葉の冊子がとても好きです。というの、大人になって、様々な人の意見や感想に触れることが少なくなっているからです。また、もう一つ好きな理由として、皆さんも同じように感じていらつしやるのではないかと思います。何か良い投稿テーマがありましたら、お知らせください。よろしくお願います。

夏を思い出せば、昔の夏は、冒険であった。近くの川へ行くのも親戚の家へ行くのも、隣町へ行くのも、すべてが冒険であった。小さなことに心が躍り、わずかな変化に大きな感動を抱いた。

それがいつの間にか大人になり、冒険らしい冒険もなくなってしまった。遠くの町へ行くにしても、あのドキドキ感は薄れてしまい、「慣れ」が「冒険」の邪魔をする。夏の子供たちの笑顔を見ると、

冒険

何か忘れてしまっている自分に気が付くのだが、かといって、その忘れ物を探しに記憶をめぐる時間も余裕もなかなかない。では、冒険は、本で試みようとする。多少の言い訳を自分にしてみる。夏の冒険の記憶の続きは、これから迎える読書の秋に譲ってみようかしら。



よい子広場が3名になりました

文通村掲示板 (新規村人掲載)

新しいふみびと入村者紹介

《マークの説明》

…入村期間の更新をされた「ふみびと」

…自己紹介等の更新をされた「ふみびと」

自己紹介の内容は、自由に変更が可能です。変更したい場合は、事務局宛に変更内容を書いたメールまたはお手紙をお送りください。

…新しい文通相手とのやりとりの募集に限り、一時停止中。

《文通募集欄について》
ふみびとのみなさんがご覧になる掲示板ですが、文通募集の掲載のオン・オフが行えます。
お手紙が来てても返事が返せないときなど、事務局宛にご連絡をいただければ掲載を休止することができます。また、掲載を再開した場合にもその旨のご連絡をいただければすぐに対応させていただきます。

村人紹介欄

(6月30日ご入村)

「chocolat blanc」さん

六甲通り15番地

「お歳・性別」40代 女性

「趣味」お花、お菓子作り

「自己紹介」しゃべることがあまり上手くないので、メールやお手紙の方が好きです。

最近、お手紙のやり取りがまったくなく、少し寂しいような気がして、モニター参加させていただきました。ゆっくりと静かな時間を過ごしながら、美しいものを見る時が一番幸せを感じます。宜しくお願いたします。

「さち」さん
ピーナッツ通り11番地
「お歳・性別」30代 女性
「趣味」読書(主に推理小説。漫画も)、映画、ドラマ(国内、海外)、ポストカード、記念切手、付録、雑貨、スポー

ツ観戦(主に野球、サッカー)、旅行、シール、消印等々

「自己紹介」30代前半の子無し新米兼業主婦です。中学生の頃から文通(国内、海外。ポスクロモ)を楽しんで来ましたが、最近は全然…なので、また始めたくなりました。日常の話、本や映画の感想やドラマの話等がしたいです。のんびりペースで未長くやり取りできたら嬉しいです。年齢性別問わず、お手紙お待ちしています

「善々」さん

とちおとめ通り7番地

「お歳・性別」40代 女性

「趣味」文通、スポーツ観戦、猫と戯れること

「自己紹介」このごろ、午後の時間帯の話し相手が猫だけになってしまいました。「旅に出たいなあ!」と思っても、娘たちの学費等の支払いが大変で贅沢は出来ません。せめて文通で遠くに住む方々とお話が出来れば…と思いました。同年代の女性の方と、こんなことがあったよ、こんなところに行ってきたよなどと、日々の些細な出来事を手紙でお話したいです。よろしくお願いたします。

「ゆき」さん

讃岐通り4番地

「お歳・性別」50代 女性

「自己紹介」昔から字はヘタでも手紙、日記は大好きでした。日常のささいなこと、おいしい話(スイーツ)、子供、アイドル、なんでも手紙でお話したり聞いたり出来たらいいな。とても楽しみにしています。たまにいい映画見て、涙しています。映画好きで生活と子育てとパートに追われる主婦です。

「けさこ」さん

ハマっ子通り13番地

「お歳・性別」40代 女性

「趣味」読書、インターネット、お店探し

「自己紹介」はじめまして。都内で仕事をしています。忙しく、なかなか旅行にも行けない毎日。おすすめの温泉、美味しいお店などについてお話できる方と文通できればと思います。

自己紹介変更 (募集停止含む)

「けやき」さん
杜の都通り1番地

「お歳・性別」50代前半 女性

「趣味」洋楽、映画、文具、雑貨、水族館めぐり、神社めぐり(狛犬が好きです)、漫画

「自己紹介」震災後もらって嬉しかったのはメールより手紙でした。改めて手紙の良さを実感しました。好きな事、楽しい事をいろいろ語り合えたらいいなと思っています。女性限定でよろしくお願いたします。

「おたまじゃくし」さん

杜の都通り4番地

「お歳・性別」50代 女性

「趣味」手紙を書く、短歌、おいしいものを食べる、季節を感じる、ヤング懐メロを聞いたり歌う?

「自己紹介」仕事で講座の企画などしています。お客様の笑顔が仕事の喜びです。皆様との出会いを楽しみにしています。以上でお願いいたします。今後ともよろしくお願いたします。



「ゆず」さん
 加賀の国通り2番地
 「お歳・性別」20代 女性
 「趣味」お菓子・小物作り、カフェ・雑貨屋めぐり、温泉
 「自己紹介」年齢よりかなり若くみられるマイペースな私です。のんびりと末長く文通してくれる人を探しています。10代後半〜30代前半の方、待っています。私は、カエルとかカメと見るとかわいいと最近思います。動物もすきです。

「トムとジェリー」さん
 阿波の国通り1番地
 「お歳・性別」50代 女性

「趣味」旅行・温泉めぐり、風景印収集、切手・はがき・便箋・パンダグッズ収集、文通、雑貨店巡り、花めぐり、家庭菜園
 「自己紹介」朝のウォーキングから1日が始まり暑さとの闘いで、きゅり、ゴーヤ、朝顔のグリーンカーテンも順調に成長し西日本も節電に頑張ってます。西日本から元気を発信して行きたいです。携帯パソコンでのメールも何となく物足りなく思います。朝涼しい時間に手紙書いてる時が至福の時です。温泉旅、切手、便箋、風景印、スタンプ収集、雑貨店巡りかわい文具収集、パンダグッズに木村拓哉、松山千春が大好きです。

全国の色々な方と知り合いたいです。

「みずいる」さん
 平城京通り3番地

「お歳・性別」50代 女性
 「趣味」旅行、読書、ウォーキング
 「自己紹介」メールより時間をかけて相手の事を考えながら書く手紙が好きで、文通村に入村しました。テレビよりラジオの方が好きですが、家事の合間に見る韓ドラが楽しみの一つでもあります。どうぞ宜しくお願いします。

「みやぎのタッチン」さん
 杜の都通り5番地
 「お歳・性別」50代 男性

「趣味」卓球、あらゆる支援活動、読書、自己啓発、心理学一般、執筆
 「自己紹介」皆さん、こんにちは。今回は、交流分析による「エゴグラム」を紹介させていただきます。この心理ワークは、自己発見や対人関係等において、そのあり方を示唆してくれるものです。ご興味のある方は、ぜひ私までご連絡ください。内面シートと外面シートをお送りいたします。その後、回答やコメントをお送りいたします。どなたでも、結構です。お待ち

申し上げます。文は心温、人は体温！

「マンダム」さん
 どんさん通り7番地
 「お歳・性別」30代 男性

「趣味」サッカー、音楽鑑賞、ドライブ
 「自己紹介」メールより時間をかけて相手の事を考えながら書く手紙が好きで、文通村に入村しました。テレビよりラジオの方が好きですが、家事の合間に見る韓ドラが楽しみの一つでもあります。どうぞ宜しくお願いします。

「シロ」さん
 どんさん通り11番地
 「お歳・性別」40代 女性

「趣味」浜辺に落ちているキレイな小石を集めています。

**新たに村民登録を
更新された方**

期間の満了にともない、新たに登録を更新された方々です。自己紹介文などの変更がない場合には、お名前とご住所などの掲載となります。詳しい紹介文をご覧になりたい場合には、6月15日発行のふみびと名簿（保存版）でご確認ください。

「れん」さん

ハマつ子通り11番地

「お歳・性別」40代 女性
 「趣味」読書（特にミステリー）、旅行、歴史、雑貨集め、映画、他多数

「下弦の月」さん
 かぼす通り2番地
 「お歳・性別」40代 男性

「趣味」音楽を聴くこと、映画を観ること、動物関連のドキュメンタリーを観ること、NHK「美の壺」「びあのピア」を観ること、投資の本を読むこと

「宗一郎」さん
 かぼす通り3番地
 「お歳・性別」40代 男性

「趣味」バイク・車の維持管理
 自転車（ロードバイク）、温泉めぐり、山歩き、マラソン、キャッチボール、オークションでの買い物

「きつか」さん

彩の国通り6番地

「お歳・性別」40代 女性
 「趣味」歩くこと

「ゆらら」さん
 六甲通り13番地
 「お歳・性別」50代 女性

「趣味」茶道、華道、篠笛、水泳、登山、バイク、読書など
 「自己紹介」思い残すことがないように、頑張っているいろいろやっております。やりすぎて支離滅裂ですが、今夏の9月のクライミングに向けトレーニングしよう!!と思っているところです。

「ムーミン」さん
 ちよるる通り1番地
 「お歳・性別」30代 女性

「趣味」文通、旅行、ランチ、ペット、音楽鑑賞、映画鑑賞、何でもコレクター
 「自己紹介」たくさんの人々と交流できて毎日お手紙が届いて、とても人生を楽しんでいます。色々なことはやり尽くしましたが、文通は、何年経ってもいっつになっても奥深いです。また募集再開しますが、マイペースでもOKな方お願いします。

「ハト」さん
 ピーナツ通り7番地
 「お歳・性別」30代 女性

「趣味」コンサート・お芝居を観る事、ゲーム
 「自己紹介」初めまして。昔は何人かの方と文通をしていたのですが、いつの間にか自然とやり取りが途絶えてしまい、寂しく思っていました。楽しくお話しできたらと思います。私は好きな歌手や興味のある役者さんのコンサートや舞台を観に行くのが好きです。まだ下手ですが、テニスを習っています。色々な方の楽しいお話を聞けたらと思っています。よろしくお願

い致します。

「あき」さん
 お江戸通り25番地
 「お歳・性別」40代 女性
 「趣味」刺繍、映画鑑賞

「麦と塩」さん

お江戸通り30番地

「お歳・性別」50代 女性

「趣味」読書、写真撮影、夕暮れ時の散歩、天体観測（ただし目で観るだけ）、音楽も、映画も、美術も大好き！

村を出られる方

様々な事情により、村を去られる方です。こちらの方宛のお手紙は今後お届けすることができません。万一、入れ違いで事務局にお手紙が届いた場合には差出人様にお返しいたしますので、ご了承ください。

「リーゼ」さん
 砂丘通り1番地

「あさな」さん
 しゃちほこ通り10番地

「名古屋の旅人」さん
 しゃちほこ通り8番地

「ひよこまめ」さん
 きりたんぼ通り2番地
 「つなで姉さん」さん
 彩の国通り5番地

新しい
 頼られふみびと

【子育て（中学、大学）、人生】

「ゆき」さん

讃岐通り4番地

【コーチング】

「みやぎのタッチン」さん

杜の都通り5番地



皆さんの様々なアイデアを募集中♪

すでにご意見をくださった方には感謝しております！どうもありがとうございます。少しずつではありますが、できるだけ皆さんの想いをカタチにできるよう、取り組んでいきたいと思っております。引き続き、こんなことやってみたい、みんなは についてどう思う？など、まだまだアイデアは受け付けております。どしどしご連絡をください。お待ちしております！

〜郵便物の利用方法〜

まずはじめに、気になった方のペンネームと文通村住所を封筒の宛名に書きます。封筒の裏には差出人のペンネームと文通村住所も書いておきます。

お相手の自己紹介などを通じて趣味や相談、日常のことなど何でも良いのでお手紙を書きましょう。

そのお手紙をさきほど書いた封筒に入れます。

もしも、気になった人が他にも数人いたら同じようにお手紙を書き封筒に入れます。

ここで重要なのが、これらの封筒には切手を貼る必要がないということです。文通村が用意した返信用封筒にのみ切手を貼ります。

つまり、文通相手がたくさんいたとしても切手代をたくさんかけずに何人も人と手紙のやり取りをすることが出来ます。

まずは、自分から気になる人に手紙を出してみましょう。手紙の輪は最初の一通から始まります。みんな手紙を待っているのですから。



